

Des mots pour jouer avec les maux



Photo : Emmanuèle Garnier

CE MOIS-CI, je fêterai mon premier anniversaire au Médecin du Québec. Pour bien souligner l'événement, je me suis offert un cadeau : un billet ou une colonne mensuelle placée près de la cartouche. Cette chronique me servira de canal de communication avec vous chers lecteurs.

Je vous vois rire un peu.

Vous vous posez peut-être

la question, mais qu'est-ce qu'on peut bien faire d'une colonne dans une revue ? Notre rédactrice en chef manque-t-elle d'imagination pour se trouver un cadeau plus excitant ?

Non, je ne manque pas d'imagination et je m'en servirai pour vous conter des histoires ou des anecdotes qui m'ont marquée lorsque je pratiquais en région éloignée, en CLSC ou en unité de médecine familiale. Après tout, 25 ans d'expérience ça se partage. Tantôt humoristique, tantôt dramatique ou magique, mon propos ne devrait pas vous laisser indifférent.

Au-delà de l'humour, de l'imaginaire ou du réel, je commenterai également les textes que j'ai vus prendre forme. Je vous guiderai vers les points saillants du numéro en attirant votre attention sur les plus beaux tableaux, les algorithmes les plus utiles ou les photos les plus instructives. En d'autres termes, je me promets une partie de plaisir à jouer avec les mots pour vous entretenir des maux du mois.

D^{re} Nicole Audet,

rédactrice en chef de la revue Le Médecin du Québec